

Abschlussstück 2016

Ablauf

Realität	Rahmen-Anfang
Youtube-Werbung	Käse
Youtube-Video	Katzen
Youtube-Werbung	Käse
Youtube-Video	How it should have ended
Youtube-Werbung	Käse
Youtube-Video	Kochen mit Zwacki 1
Youtube-Werbung	Red Bull
Youtube-Video	Honest trailer
Youtube-Werbung	Käse
Youtube-Video	Kochen mit Zwacki 2
Youtube-Werbung	Edeka
Youtube-Video	Top 5 Prinzessinnen
Youtube-Werbung	Käse
Youtube-Video	Holy Challenge
Youtube-Werbung	Capone-Phone
Youtube-Video	Unboxing
Youtube-Werbung	Blutspende
Youtube-Video	Unboxing
Youtube-Werbung	Käse
Youtube-Video	Musikvideo
Youtube-Werbung	Zalando
Youtube-Video	Epic trailer
Youtube-Werbung	Käse
Youtube-Video	Herr der Diebe – Haul
Realität	Rahmen-Ende

Realität - Rahmen-Anfang

Mädchen	Mici
Junge	Johannes

Youtube-Werbung – Käse

Käufer	Kalle
Verkäufer	Julian

- K: Du, Karle, mei Tochter hat mir da ebbes erzählt von Ding, ääh, Veggi oder so, hasch du des?
- V: Veggi? Ääh... isch des a Krankheit?
- K: Noi, noi, noi, des hoißt anscheinend bloß mer lässt des Fleisch weg.
- V: Also doch a Krankheit. Und des möchtesch jetzt ausprobiera oder wie?
- K: Joa, woisch doch, I han doch emmer die Probleme mit meiner Verdauung. Bei dr letzten Schützenfreizeit hats mich doch fascht verrissa.
- V: Ohja, hasch recht, mit dir gang i nemme in oi Zimmer.
I henn's zwar no nie probiert aber ... wie wär's (*Pause*) Wurschd mit Käs?
- K: Noi, noi, noi, ohne Wurschd! Bloß der Käs.
- V: Was, bloß der Käs? I glaub, I hab da was für di!
- K: Isch's was cremiges?
- V: Joa.
- K: Isch's was gsondes?
- V: Joa.
- K: Schmeckt's au?
- V: Haja, Grillkäs. Von Grötzinga.
- K: Grillkäs von Grötzinga?
- V: Ha ja, Grillkäs von Grötzinga. Grötzinger Grillkäs. Hmm, lecker, lecker, lecker. Schau doch mal auf unserer Webseite vorbei: www.grötzinger-grillkäse.de oder hol unsere kostenlose App aufs Handy, da gibt's leckere Rezepte und andere Ideen. Grötzinger Grillkäse, Grillkäs aus Grötzinga – hmm, lecker, lecker, lecker, lecker.

Youtube-Video – Katzen

Gestiefelter Kater	Alina
Baghira	Babsi
Panther	Karin
Muschemau	Leonie
Shir Khan	Franzi

Musik:

Die Katzen kommen nacheinander auf die Bühne und machen ihre jeweilige Aktion evtl. in Schleife; darüber läuft Musik.

- *Gestiefelter Kater (Alina) → Seil*
- *Baghira (Babsi) → Pappkarton*
- *Panther (Karin) → Spiegel*
- *Muschemau (Leonie) → Taschenlampe*
- *Shir Khan (Franzi) → Tisch*

Youtube-Werbung - Käse

Käufer	Kalle
Verkäufer	Julian

Siehe Seite 3

Youtube-Video - How it should have ended

Vater	Babsi
Hebamme	Michi
Johannes	Kerstin
Bote	Joannis
Bischof	Mele
Johanna	Frank
Volk, Normannen	alle (außer Michi)
Abt	Alina
Benjamin	Franzi
Gerold	Karin
Anastasius	Leonie
Kaiser	Kerstin
Mutter	Silas
Mördermönch	Simone
Bitches für den Bischof	Kalle, Julian
Sprecher	Joannis

*Musik – Volk kommt – Vater hackt Holz – Hebamme wuselt
Plötzlich Babygeschrei.
Vater rennt ins Haus und stürzt gleich danach wieder hervor.*

Vater: NEIN! Es ist ein Mädchen!
Hebamme: (*hinterher*) Aber wieso? Einen Moment. (*geht nochmal ins Haus, kommt wieder*) Ah nee, doch nicht, wir haben da was übersehen, da war was eingeklemmt, es ist doch ein Junge.
Vater: Yes!!! (High five)

Alle ab.

Voiceover: Die Päpstin – How it *should* have ended.

*Johanna, Mutter, Johannes und Vater arbeiten am Haus.
Bote kommt und übergibt Brief.
Vater liest.*

Vater: Johannes. Geh und pack deine Sachen.
Johannes: Aber...
Vater: Nun mach schon.
Bote: Bei allem Respekt, Dorfpriester, aber man trug mir auf, ein Mädchen abzuholen. Ein Mädchen mit dem Namen Johanna.
Vater: Was sollte der Bischof mit einem Mädchen an der Scola anfangen?

Freeze. Bischof läuft mit mehreren Frauen im Arm einmal über die Bühne.

Bischof: Aaaaah... was würde ich nur ohne meine Mädchen anfangen...

Vater: Mein Sohn hat jahrelang bei einem Gelehrten der Mainzer Domschule studiert.
Johanna: Ich habe bei ihm studiert.

Vater: Mein Sohn hat Latein studiert und die Heilige Schrift. Der Bischof meint ihn.
Johannes: Aber ich will Soldat...
Johanna: Ich bin gemeint!
Vater: Der Bischof meint ihn. Gott, der Allmächtige wird es beweisen.
Volk: (kommt aus allen Ecken herbei) Hexe!
Vater: Ins Wasser mit ihr!

Vater bringt Johanna hinter Bühne, alle hinterher. Schrei. Wasserplatschen.

Spulgeräusch.

Johanna steht auf der Bühne, Johannes kommt.

Johannes: Ich hasse dich! Man schickt mich fort, nur weil du heiratest!
Johanna: Ich werde nicht heiraten. Komm, lass uns zusammen fliehen! Ich werde niemals heiraten!
Johannes: Ich soll nach Fulda ins Kloster. Aber ich will kein Mönch werden-
Schrei: NORMANNEN!

Normannenkampf.

Johanna wird getroffen und bleibt liegen (viel Kunstblut???). Johannes kann fliehen.

Spulgeräusch.

Pestkranke kommen.

Johanna und Mönche helfen.

Johanna: Wir müssen sie baden! Die Kleidung verbrennen! Kühlende Umschläge! Das Fieber senken! Wir brauchen mehr Kräuter!

Abt: Wir müssen mehr beten! Noch viel mehr!

Die Pestkranken werden hinausgeführt, Johanna schwankt.

Benjamin: Johannes? Du auch? Ich hole Hilfe!
Johanna: Sie werden mich ausziehen. Sie dürfen es nicht sehen. Ich muss das Kloster verlassen. Ich schwöre, bei allem, was mir- wenn ich das überlebe, gehe ich... *(sie stirbt)*

Spulgeräusch.

Anastasius und Kaiser Lothar kommen.

Johanna beobachtet sie.

Gerold kommt dazu.

Gerold: Kaiserliche Hoheit. Wir haben Benedikt, den Bruder des Papstes vor den Toren Roms verhaftet. Er hat ein Vermögen entwendet, das seine Heiligkeit euch zugedacht hatte.
Johanna: Oh mein Gott.
Anastasius: Was?
Johanna: Hoheit, Bischof Anastasius, verzeiht, ich ahnte nicht, dass... *(starrt Gerold an)*

Anastasius: Ihr ... kennt euch?

Lichtwechsel. Anastasius und Lothar im Freeze.

Johanna: Kann es wirklich Liebe sein,
im sanften Abendwind.
Die Harmonie, voll tiefer Friedlichkeit,
mit allem was wir sind.
Kann es wirklich Liebe sein?
Spürst du sie überall?
Endlich Eins,
im Schutz der Dunkelheit.
Liebe ist erwacht.

Spulgeräusch

Osterprozession.

Gerold wird niedergestochen.

Gerold: Johanna!

Johanna: (rennt zu ihm) Gerold! Nein! Stirb nicht, nein, tu mir das nicht an! Verfolgt die Mörder! Verfolgt die Mör-

Johanna sinkt zu Boden und stirbt.

Frauen bilden einen Kreis, gehen weg.

Eine Frau bleibt mit Baby in der Hand stehen.

Babygeschrei.

Gerold: (springt auf) NEIN! Es ist ein Mädchen!

Voiceover: And this is how it really should have ended...

Musik – Volk kommt – Vater hackt Holz – Hebamme wuselt

Plötzlich Babygeschrei.

Vater rennt ins Haus und stürzt gleich danach wieder hervor, ein Baby in den Händen.

Vater: (singt) Nan ts'ngonya ma bakithi baba

Volk: Sithi hu ingonya ma
Ingonyama negwebo
Hi babo gonya mababa

Vater: Nan ts'ngonya ma bakithi baba

Youtube-Werbung - Käse

Käufer	Kalle
Verkäufer	Julian

Siehe Seite 3

Youtube-Video - Kochen mit Zwacki 1

Zwackelmann	Michi
-------------	-------

Zwacki: Willkommen zu Zwackis Kartoffelküche, heute zeige ich euch, wie man die besten Bratkartoffeln der Welt kocht.

Am wichtigsten ist die Auswahl der richtigen Kartoffeln! Ich empfehle die Sorten „Rosina“, „Odetta“, „Clarinda“ oder „Lusinda“. Diese sind alle vorwiegend festkochend und haben ein hervorragendes süßliches erdiges Aroma.

Des Weiteren benötigt Ihr ein Messer, ein Brett, eine Pfanne, die speziell Bratkartoffelkräutermischung vom Gemischtwarenhändler Balduin Pfefferkorn.

Sowie gutes Rilli Senföl. Bei dieser Gelegenheit kann ich euch auch noch Andis Blütenhonig empfehlen.

Zuerst schält ihr die Kartoffeln... verdammt nochmal, wenn ich doch nur eine Küchenhilfe hätte... am besten etwas sparsamer als ich ...nun gut.

Jetzt schneidet Ihr die Kartoffeln in ca. 3 bis 4 mm dicke Scheiben ... nun ja ... ungefähr so.

Nun das Öl in der Pfanne erhitzen und die Kartoffelscheiben dazugeben.

Ein wenig der Kräutermischung über die Kartoffeln streuen ... XXX

So und schon sind die eigentlich besten Bratkartoffeln der Welt fertig...wenn doch nur eine Küchenhilfe hätte, vielleicht hat ja Hotzenplotz jemanden...

Wenn euch das Video gefallen hat, lasst mir noch einen Daumen nach oben da und abonniert meinen Kanal.

Hier habe ich euch noch zwei weitere Videos verlinkt, wie ich den flüssigsten Kartoffelgratin der Welt koche und die vermutlich knusprigsten Kartoffelpuffer die es jemals gab.

So jetzt muss ich aber auf nach Buxdehude zum Kartoffelschälkurs für Fortgeschrittene und vergesst nicht jede Kartoffel ist ein Festmahl.

Youtube-Werbung - Red Bull

Peter Pan	Leonie
Billiger Jakob	Babsi

Youtube-Video - Honest trailer

Scipio	Frank
Bo	Mici
Prosper	Mele
Diebesbande	Kerstin
Wespe	Samira
Esther	Franzi
Max	Joannis
Sprecher	Markus

Voiceover: Der Herr der Diebe – eine packende Geschichte über zwei Kinder – auf der Flucht vor ihrer Tante, die den Jüngeren zu übertriebenem Sauberkeitswahn verziehen und den älteren Bruder ins Waisenhaus abschieben will.

Die Brüder Prosper und Bo – ja, das sind wirklich ihre Namen - fliehen aus Deutschland an den einzigen Ort, der ihnen eingefallen ist – Venezia, Venedig; die Stadt, von der gesagt wird, dass jede Gasse, jeder Kanal von Magie durchdrungen ist, jedoch in der Realität eher von Schmutz und Gestank und einer großen Menge von Touristen überflutet ist. Von den ganzen Dreckstauben fang ich erst gar nicht an. *(letzter Tourist kickt Taube weg)*

Auf „magische“ Weise trifft das Brüderpaar dort sofort auf eine Diebesbande.

Scipio: Darf ich mich vorstellen, der Herr der Diebe, Schüler eines Juwelendiebes, Schrecken aller tiefschlafender Bürger, Entweder von Spaghettizangen und zwölf Jahre alt, Anführer dieser Diebesbande.

Voiceover: Die Kinderbande bekommt den Auftrag, einen Flügel, kein Klavier (wir haben es kapiert!), *(Scipio zeigt Plakat mit Flügel und dann mit durchgestrichenem Klavier)* zu stehlen, und dabei kommen Sie dem größten Geheimnis Venedigs auf die Spur.

Trefft Prosper und Bo, zwei Deutsche, die kein Problem haben, sich mit den italienischen Kindern zu unterhalten und sich sofort einer Diebesbande anschließen. Sicher! *(Scipio und Diebesbande reden italienisch, schauen Bo und Prosper erwartungsvoll an, Stille, Bo: „Spagetti?“)*

Trefft Scipio, den Herrn der Diebe, der gar nicht wirklich klaut, sondern das ganze Diebesgut von seinen reichen Eltern einfach mitgehen lässt. *(auf Balkon, macht Zeichen zu schweigen)*

Diebesbande, Prosper, Bo: Echt jetzt?

Voiceover: Nicht, dass das im eigentlichen Stück so wirklich klar wird.

Doch in Venedig sind Prosper und Bo nicht lange sicher. *(schauen sich verdutzt / unsicher an, Auftritt Esther und Max mit Staubsauger)* Ihre Tante Esther, Entschuldigung: Esther, eine fürchterliche Person mit einem Sauberkeitsfimmel, die Kinder eigentlich verabscheut *(gibt Staubsauger an Max, nimmt Bo und Prosper an die Hand)* und die beiden dann letztendlich bei der bloßen Erwähnung einer

überzogenen Adoptionsgebühr (*Käseverkäufer tritt auf, bekommt die Jungs von Esther in die Hand gedrückt*) direkt an die nächstbeste Person abgibt.

Außerdem zu sehen:

Eine verlassene Insel. Im Nebel.

Ein magisches Karussell, welches Kinder zu Erwachsene und Erwachsene zu Kindern macht und nach zweimaligem Gebrauch nur durch das Entfernen eines einfachen Holzhebels „magisch“ verschwindet.

In den Hauptrollen:

Scipio - Mini-Al-Capone

Der große Bruder

Prosper: Bo, Bo, wo bist du Bo? Das ist nicht lustig.

Voiceover: Der kleine Bruder

Ein Haufen weiterer Jungs, deren Namen ich mir nicht merken kann

Wespe: „Ich bin ein Mädchen!“

Frank: „Nein! Es ist ein Mädchen!“

(Alina rennt mit Flügel über die Bühne)

Voiceover: Und ein verfluchter Running-Gag

(Musik, Darsteller tanzen)

Ich weiß, es ist Venedig, aber warum sind hier mehr Tänzer, als in HighSchool Musical?

Herr der Diebe oder 30 über Nacht

Youtube-Werbung - Käse

Käufer	Kalle
Verkäufer	Julian

Siehe Seite 3

Youtube-Video - Kochen mit Zwacki 2

Zwackelmann	Michi
Seppl	Samira
Feuerrufer	
Eimerträger 1	
Eimerträger 2	
Eimerträger 3	

Zwacki: Willkommen zu Zwackis Kartoffelküche, heute zeige ich euch nochmals, wie man die besten Bartkartoffeln der Welt kocht.

Diesmal habe ich endlich eine Küchenhilfe, so dass nichts mehr schief gehen kann. Kasperl sag Hallo zu meinen Zuschauern.

Seppl: *Hallo (in die falsche Richtung).*

Zwacki: Auf die Auswahl der richtigen Kartoffeln und alle notwendigen Zutaten bin ich bereits ausführlich in meinem ersten Video eingegangen, das könnt Ihr euch hier nochmals anschauen.

Nun die Zubereitung: zuerst werden die Kartoffeln geschält. Während Kasperl uns dies veranschaulicht, werde ich mir eine Prise Schnupftabak genehmigen.

Seppl: *Ich hab da mal was vorbereitet.*

Zwacki: Oh na gut, dann wirst du jetzt die Kartoffeln in ca. 3 bis 4 mm dicke Scheiben schneiden und ich genehmige mir jetzt die Prise Schnupftabak.

Seppl: *Ich hab da mal was vorbereitet.*

Zwacki: Als dass ist ja Nun das Öl in die Pfanne geben.

Seppl: *Ich hab da mal was vorbereitet.*

Zwacki: Die Kartoffelscheiben dazugeben.

Seppl: *Ich hab da mal was vorbereitet.*

Zwacki: Ein wenig der Kräutermischung über die Kartoffeln streuen

Seppl: *Ich hab da mal was vorbereitet.*

Zwacki: So jetzt aber während Kasperl die Kartoffeln anbrät genehmige ich mir den Schnupftabak.

Und ja nichts anbrennen lassen, dann gibt es endlich die besten Bratkartoffeln der Welt! Ha ha Ha tschiiee... (In die Pfanne, die daraufhin Feuer fängt).

(Seppl geht in Deckung, jdm. ruft Feuer, daraufhin kommen Eimerträger und Löschen alles)

Zwacki: Ahhh die schönen Bratkartoffeln alles verbrannt... Ahhh ich könnte Platzen vor Wut ... Ahhh! Ich platze! Ich platze *(Pyro: Zwacki platzt)*

(ggf. noch Ansage von Seppl bzgl. Zwacki-Geschnetzeltem)

Youtube-Werbung - Edeka

Verkäufer	Frank
-----------	-------

Wir von Edeka legen allergrößten Wert auf Produktvielfalt, Qualität und Frische unserer Produkte.

Zu unseren beliebtesten Produkten gehören Pasteten, Fasan, Wein und Schwein, Datteln, Brot und Kuchen. Und neuerdings in unserem Sortiment päpstliche Urinproben verschiedenster Art. (*pinkelt in ein Fläschchen, Geräusch Hosenladen, pinkeln und trinkt davon*) Hmm, lecker.

Edeka, wir lieben Lebensmittel.

Edeka-Musik

Youtube-Video - Top 5 Prinzessinnen

Pippi	Babsi
LiSi	Samira
Henry	Alina
Yasmin	Franzi
Schneewittchen	Mele
Böse Stiefmutter	Leonie
Sprecher	Joannis

Sprecher: To-to-to-Top 5

Seid begrüßt Leute, heute haben wir für euch die Top Five der Prinzessinnen der letzten Jahre zusammengestellt.

Bevor wir anfangen, denkt bitte daran, dass es sich wie immer um eine Liste handelt, die auf komplett persönlichen Meinungen basiert. Wenn ihr anderer Meinung seid, schreibt uns doch in den Comments. Und ihr wisst ja: wenn es euch gefallen hat, dann gebt uns nen Daumen hoch.

Und jetzt zu unseren To-to-to-Top 5.

Auf Platz fünf: Pippi Langstrumpf aus Pippi Langstrumpf

(Stiefmutter kommt, Pippi zeigt ihre Muskeln, Stiefmutter flieht)

Viele vergessen, dass auch Pippi zu den Prinzessinnen gehört. Pippilotta Viktualia Rollgardina Pfefferminz Efraimstochter Langstrumpf ist eine waschechte Südseeprinzessin, ihr Vater ist schließlich Häuptling vom Taka-Tuka-Land.

Obwohl man es ihr nicht ansieht, ist sie richtig reich; sie hat einen ganzen Koffer voller Goldstücke. Und sie hat ungewöhnliche Haustiere; mit ihrem Äffchen Herr Nilsson und ihrem Pferd Kleiner Onkel bewohnt sie die Villa Kunterbunt.

Pippi ist definitiv eine untypische und selbstbestimmte Prinzessin, mit der man viel Spaß haben kann.

Auf Platz vier – Li Si aus Jim Knopf, Lukas und die Wilde Dreizehn

(Stiefmutter kommt, Li Si vertreibt sie mit ihrem Fächer)

Prinzessin Li Si ist die Tochter keines Geringeren als dem Kaiser von China. Die kleine schlaue Prinzessin wird von dem bösen Drachen Frau Mahlzahn entführt, aber sie lässt sich nicht unterkriegen. Sie hat klare Vorstellungen, wie der Mann sein soll, der sie heiratet und besteht darauf, dass Jim Knopf lesen und schreiben lernt. Intelligenz ist eben sexy.

Kommen wir zu Platz 3 - Henry aus Schneewittchen

(Stiefmutter kommt, Henry treibt die Stiefmutter mit ihrer Tasche raus, dann vespert Henri.)

Mit vollem Namen Henrietta Elisabeth Dorothea Amalia von Hirschberg ist auch sie eine eher ungewöhnliche Prinzessin. Sie gibt auf ihren Bruder Prinz Maximilian Theodor Eugen Friedrich von Hirschberg Acht, der ohne sie auf seiner Suche nach dem wunderschönen Schneewittchen verloren gewesen wäre. Henry träumt davon, die Freiheiten ihres Bruders zu haben. Aber sie hat definitiv die Hosen an und weiß, wo es langgeht.

Platz 2 auf unsere Liste ist:

(Stiefmutter stellt sich auf Podest, wartet ab) Sprecher macht Pause, räuspert sich dann, damit die Stiefmutter weg geht)

(erneut) Platz 2 auf unsere Liste ist - Yasmin aus Aladdin

Sie erfüllt alle Kriterien für eine Prinzessin. Sie ist von Herzen gut, ist tierlieb und kann – so wie es sich für eine Prinzessin gehört - singen. Yasmin ist zudem eine orientalische Schönheit, die jeden Prinzen im Königreich haben könnte. Aber sie entscheidet sich schlussendlich für den armen Taschendieb mit dem goldenen Herzen. Und wir können uns mit ihr über das Happy End freuen.

Bevor wir zu unserem ersten Platz kommen, hier noch ein paar Prinzessinnen, die es leider nicht ins Ranking geschafft haben:

Aschenputtel aus „Aschenputtel“, die eigentlich erst durch die Heirat ihres Prinzen zu einer Prinzessin wird. Und Muschemau aus „Der kleine Muck“, eine zur Katze verzauberten Prinzessin.

Und jetzt, wir wollen euch nicht länger auf die Folter spannen: Unsere Nummer eins. Schneewittchen aus Schneewittchen

(Stiefmutter kommt während der Ansage, als sie „Schneewittchen“ hört, schreit sie kreischend und rennt weg, Nervenzusammenbruch)

Zum Sterben schön. Muss man da noch mehr sagen?

Sie ist fürsorglich, kann kochen, nähen und sticken. Außerdem darf man nicht vergessen, dass sie die Schönste im ganzen Land ist, der Zauberspiegel erwähnt das schließlich nicht nur einmal. Sie sieht in ihrem Prinzessinnenkleid bezaubernd aus, aber sie kann auch problemlos den Haushalt einer Männer-WG schmeißen. Nur weil diese klein sind, heißt das nicht, dass sie weniger Dreck machen. Das arme Schneewittchen muss einiges durchmachen und sogar sterben, bevor ihr Prinz sie findet und wir sind der Meinung, dass sie sich ihre Traumhochzeit am Ende redlich verdient hat.

Hat euch unsere Liste gefallen? Wie seht ihr das? Schreibt eure Meinung in die Comments. Und wenn es euch gefallen hat, dann abonniert diesen Channel und lasst nen Daumen hoch da.

Youtube-Werbung - Käse

Käufer	Kalle
Verkäufer	Julian

Siehe Seite 3

Youtube-Video - Holy Challenge

Päpstin	Simone
Don Camillo	Michi
Bruder Tuck	Julian
Reporter	Joannis
Hexe	Mele
Nicht-Hexe	Babsi
Technik (Dach)	

Der Reporter stellt die Teilnehmer vor und erklärt die Challenge. Die drei Geistlichen haben die Aufgabe aus zwei Frauen die Hexe zu erkennen.

- *Päpstin betet*
- *Don Camillo orientiert sich an äußeren Merkmalen – u.a. rotes Haar – und liegt damit falsch*
- *Bruder Tuck testet durch Gewicht (vgl. Ritter der Kokosnuss):*

Bruder Tuck: Es gibt Methoden um festzustellen, ob sie eine Hexe ist.
(wendet sich an den Reporter) Was tut man im Allgemeinen mit Hexen?

Reporter: *(Ratlos)*

Päpstin: Verbrennen.

Bruder Tuck: Was außer Hexen kann sonst noch brennen?

Reporter: Noch mehr Hexen?

Don Camillo: Holz.

Bruder Tuck: Warum denkt ihr nun, dass Hexen brennen?

Reporter: Weil sie vielleicht aus Holz sind?

Bruder Tuck: Gut. Versinkt Holz im Wasser?

Reporter: Oh nein, es schwimmt.

Bruder Tuck: Was schwimmt außerdem noch im Wasser?

Reporter: Brot, Äpfel, kleine flache Steine

Päpstin: ein Erstoffener

Don Camillo: Scheiße, Scheiße schwimmt immer oben

Reporter: Kalte Ente.

Bruder Tuck: Sehr genau beobachtet. Also schlussfolgern wir logisch, wenn ihr Gewicht das gleiche ist, wie das einer kalten Ente, dann muss sie aus Holz sein und was bedeutet das? Sie wäre eine Hexe. Also werden wir die Wage befragen.

Bruder Tuck holt eine Ente, wiegt sie, verkündet das Gewicht. Dann wiegt er die beiden Frauen und kommt dadurch zum Ergebnis.

Don Camillo ist raus. Wegen Gleichstand zwischen Pöpstin und Bruder Tuck kommt es zum Bibelweitwurf als Entscheidung:

Pöpstin gewinnt durch Wunder (Bibel fliegt über Kuppel, ewig in der Luft, kommt dann auf der anderen Seite runter).

Youtube-Werbung - Capone-Phone

Massimo	Michi
---------	-------

Phone 1: Ciao Mama, ich komme etwas später zum Mittag essen ich muss mich noch um ein Pferd kümmern und ... (Phone 2 klingelt) ... un momento mama...

Phone 2: Massimo pronto..., ciao Andreas, wie das Naturtheater Grötzingen will die alten Zuschauersitze vom Stellakino kaufen, un momento, das muss ich abklären ...

Phone 1: Mama un momento noch ich klär gerade noch was geschäftliches...

Phone 3: Mario ciao, es möchte jemand die Zuschauersitze vom Stellakino, kannst du die wieder vom Sperrmüll holen? Die wurden doch erst gestern.... (Phone 4 klingelt) un momento Mario...

Phone 4: Un momento...

Phone 1: Mama bin gleich wieder da für dich...

Phone 2: Andreas un momento, ich kann dir gleich Bescheid geben...

Phone 3: Mario, noch einen moment.

Phone 4: Ciao Gepetto. Si, ich habe noch von dem alten Baum Schnitzholz auf Lager, 1 Million, natürlich in guter alter Lira, keine Euro! Ok die Lieferung geht heute noch raus. Ciao Geppetto.

Was kuckt Ihr? Hab ich Fltrate bei Capone-Phone, Kostat fast gar nix!

Chapone-Phone all inklusiv mit Rechtsschutz und Lebensversicherung bei Ihrem Mafioso um die Ecke!

Youtube-Video – Unboxing

Dracula	Joannis
Postboten	

Youtube-Werbung: Blutspende

Dracula	Joannis
Rote-Kreuz-Helfer	Babsi

Babsi: Viele Menschen in Transsilvanien und auch auf der restlichen Welt besitzen aus den unterschiedlichsten Gründen (*Husten von Dracula*) nicht mehr genügend Blut in ihrem Körper. Aus diesem Grund veranstalten wir, das Rote Kreuz, regelmäßig Blutspendeaktionen. Bitte spenden auch Sie – man weiß nie, wann es zu spät ist.

Dreht sich rum, sieht Dracula. Dieser beißt sie und sie stirbt. Dracula setzt sein Unboxing-Video fort.

Youtube-Video - Unboxing

Dracula	Joannis
---------	---------

Am Ende geht Dracula zu Babsi, nimmt die Rote-Kreuz-Jacke.

Dracula: So meine kleinen Fledermäuse das wars für heute. Ich geh jetzt erstmal arbeiten.

Youtube-Werbung – Käse

Käufer	Kalle
Verkäufer	Julian

Siehe Seite 3

Youtube-Video – Musikvideo „I will follow him“

Sänger	
Tänzer	

Youtube-Werbung – Zalando

Gestiefelter Kater	Alina
Paketbote	

Youtube-Video - Epic trailer

Phileas Fogg	Joannis
Diener	Frank
Gegenspieler	Michi
Indische Tänzerinnen	Alina, Samira, Leonie
Stockkämpfer	Kerstin, Karin
Freiheitsstatue Frosch	Julian
Französin	Franzi
Sprecher	Markus

Voiceover: *(im Black)* Action, Liebe, Verrat und eine goldene Kugel

Licht geht langsam an. An einem Tisch sitzen die Wettgegner, unhörbares Gespräch,

Phileas Fogg: „Ich wette dagegen! Ich setzte mein ganzes Vermögen!“

Phileas Fogg bedeutet seinem Diener aufzubrechen, die beiden machen sich auf den Weg. Black

Voiceover: Es beginnt ein Abenteuer, das sie niemals vergessen werden.

- *Frankreich: Moulin Rouge Tänzerin, Baguette, Baskenmütze*

Voiceover: Eine Reise mit modernsten Fortbewegungsmitteln.

- *Verfolgungsjagd per Leiterwagen (Diener zieht ihn)*

Voiceover: Fremde Länder - mit exotische Schönheiten

- *Indische Tänzerinnen*

Voiceover: Ein Weg voller Gefahren.

- *Chinesische Säbelkämpfer, er mit Stock dagegen*

Voiceover: Vom tiefsten Dschungel in das Zentrum der Zivilisation

- *Freiheitsstatue (Frosch, der goldene Kugel hochhält)*

Voiceover: Zwei Männer – eine Mission. Im Wettlauf gegen die Zeit.

- *Phileas allein – schaut auf die Uhr*

Black

Voiceover: In 80 Tagen um die Welt. Nächstes Jahr in Götzingen.

Black

Licht/Spot: Frosch hüpf über die Bühne, hält in der Mitte an und quakt.

Voiceover: Eine Froschkönig production.

Youtube-Werbung – Käse

Käufer	Kalle
Verkäufer	Julian

Siehe Seite 3

Youtube-Video – Herr der Diebe – Haul

Realität - Rahmen-Ende

Mädchen	Mici
Junge	Johannes